# نبكذة قاريحية على عقدة الكنيسة السريانية الأرنوذكسية

ا مديد وين لمديد عن اكرم بنوتات العرب، ومن أعظم قبائلها شأناً ، غرفت منذ أوائل عهدها بالإباء والكرم والشم ، فانتهرت بشدة البطش وكذة الفاخر ، واسمها عربي صميم شق من فعل « غلب » والنسبة إليه «التغلبي « وجمعه التغالبة ..

أديه لهرسكا: تغلب وبكرابنا وائل ، يعودنسبها إلى رَبية بن نزار بن معدّ بن عدنان ، فتغلب من لقبائل لعدنانية التي كانت يوماً منتشرة في سهول نجد والحجاز وتحامة ولعراق ، وتعدمن أعظم قبائل لعرَب الشمالية ..

دَدَ قِدِ الانْهِ ا: كانتأبام الفتح العربي تحتل ربوع الجزيرة نفسها ، وَبلغ بعضهم الرّصافة ، ووصلوا أحيانا الى تنسرين ثم دمشق ..

مَوَقَفَ، الْذَعَ الْبِيَّةِ مِنْ الْفَتِحِ الْمَعَ فِيْ : قاتلواض الغرباء، وقالوا: مقاتل مع قومنا وهذا يؤيّر عصبيتَه العربة واريّامهم الى نعرته مذالغرباء المشتح المعربي : لم يُجر التغالبة عذالفتح العربي وبعده على ترك دينهم، وظل صوتهم عالياً بين القبائل لعربية الى أواخ أيام العباسين ومن ما رَهم أن زعيمهم الحسن به عروب الخطاب لتغابي عمَّر م زية ابن عمر حوالي سنة ١٦٦٥م.

تَبَدَدَ هُرُد القِيلة العِبْةِ القَوْيَة ، غيراُننا لانعدم ليوم أواما وقبائل تربط نسبه ابتغلب ، وبنغ نها في الإسلام » بوحم ل الموافع عرا لميلادي آخر عهدالتاريخ بهذه القبيلة العربية القوية ، غيراُننا لانعدم ليوم أواما وقبائل تربط نسبها بتغلب ، وبنغ نها في الإسلام » بوحم ل أصحاب مدينة حملس « تحديث وهم و تقريل العربية تقريبا » وانوار اسخين على نصرانيتهم يروخ اشديل ، ونا فواعن دينهم بشرة ، وقريوا في سبيله ضحابيا كي في وكانوا على عقيدة الكنيسة السريانية الأرثوذكسة ، واستره منهم خلق كثيرٌ دفاعا عن عقيدتهم لأرثوذكسة ، وقدا أيرهذه المقارة والمؤرث غيرا لأرثوذكسة ، وقدا أيرهذه المقارة والمؤرث في المؤرض و في المؤرض في

الأدربُ النف ابي : قلما ظفرت قبيلة عبية أخرى بما ظفرة برقبيلة تغلبُ العربيّة مال شعرالكيْرولادب الغزير.

\_ إن الأدب المتغلبي يمازعن غيره بكونه أدب العظمة والهيبة والجلال.

- كان شعراً، تغلبْ كلّهم تعرّيباً مه أمراً، القبيلة وفرسانها وأبطالها ، لذللث جا، شعرهم صورّ فاطعة لهذه النغوس لأبيّة الكريمة ، وهويصوّر البطولة بأجلى مظاهرها ..

- قدَمت تغلب للغة الضّاد زها، عثريه شاعراً ، كلهم من فول الشعراء ، يحلّون مكانة ميوقة بين شعرا، العربَيّ ، كالمهلهل وعمروب كاثوم وللدُخطل وغيرهم . .

#### الماتل المتعا

وهسا صحفا احتمم نمؤا امؤما

Ex Libris

Beth Mardutho Library

The Malphono Abrohom Nuro Collection

10,20/10/200 / 10/200



سيادة رئيس الجمهورية العربية السورية الفرية الفريق حافظ الاسد



مقنطفات من المنطلقات النظرية لحزب البعث المربي الاشتراكي إن حربة المرأة الحقيقية لا بمكن أن تتوفر إلا بالنضال على جبهة بن ، النضال صند الاطر والتقاليد والعادات المتخلفة .

والنضال صد المفهوم البرجوازي الشكلي للحرية وربط هذا المفهوم الجديد المرأة بقضية البناء الاشتراكي المجتمع المربي .



بافة الحبر الجليل مارغريفوريوس يوحنا ابراهيم متروبوليت حلب لاحريان الارتوذكس

أعناءنا الروحيين أعضاء الهيئتين الاداربة والتعليمية أبناءنا الطابة في مدرستنا الزاهرة:

نهدي البركة الرسولية والادعية الخيربة ونقول: يتوقف الانسان عبر التاريخ الطويل لهذه البلاد الحبيبة عند صفحات خالدة سجلها المملمون والمربون في مجالات التربية والتعليم الصحيح. ومن هذا المنظلق أخذ السريان على ماتقهم تأسيس المدارس في المدن والقرى والادبرة المنتشرة هنا وهناك، لنشر العلم والمعرفة، وتنقيف الاجيال تقيفاً لائقاً، يؤهلها الدمل المجدي والنشاط المنمر الآئل الى تقدم البلاد وازدهارها.

ويسمدنا جداً أن نرى اليوم العاملين في مدرستنا الحبيبة، وهم ينهجون نهج السلف الصالح، وينسجون على منوالهم، بتنشئتهم افواجاً من الطلبة تنشئة صحيحة ليعملوا على بعث التراث، وليدفعوا عجلة الحضارة إلى الامام بجهوده وإخلاصهم وتفانيهم. فإليهم جميعاً تحية إكبار واعتزاز وافتخار. وإليكم أنتم يا أبناه نا الطلبة الاعزاه، يا أشبال اليوم وأسود المستقبل دعاه نا بالتوفيق والنجاح المطرد. سيروا قدما نحو وأسود المستقبل دعاه نا بالتوفيق والعلوم، فالوطن العزيز ينتظركم بفارغ الصبر. واثرب يحفظكم.

المطران بوهنا ابراهيم متروبوليت حلب السريات

## كلمة مديرة المدرسة السيدة مريانا بال



أبها الرفاق الطهو تعيون

يطيب لي أن التي ممكم خلال هذه الأسطر القليلة وقد أوشك المام الدراسي على الانتهاء ، وأن أوجه إليكم كلة قصيرة نابعة من القلب تحمل جميع مماني حب وإخلاص ووفاء المعلم إلى تلاميذه ، والأم إلى

أبنائها ، والرفيق إلى رفاقه .

سنوات قضيتها ممكم كنتم فيها نمم الطلاب، ونمم الرفاق والرفيةات ، تندفمون لتنفيذ المهمات التي تطاب منكم بروح عالية وهمة شماه

، وقد كان للممل الطليمي الدور الأساسي في اندفاعكم الذاتي لتلبينها كونها مهمات ومسؤوليات القنها على عاتقه روح الرفاق الطليمية التي تشبعتم بها، تلك الروح السامية التي بعشها في نفوسكم تعلمات وأقوال الرفيق القائد حافظ الاسد، فكانت تبعث فيه كم النشاط والحيوبة والاندفاع والتفوق ... آخذن بعين الاعتبار العمل الجاد المثمر رائدكم والتفوق هدفكم، والانضباط والطاعة والنظام مثاكم، لقد كنتم دوما موضع فخري واعتزازي، وبخاصة عندما تتفوقون في عمل، أو تبدعون في بال . وكم يسمدني أن أراكم فداً شباباً أقوباء تتسلحون بالعلم والمرفة، تخوضون معترك الحياة تبنون الوطن، تبذلون الغالي والنفيس في سبيل عزمه وكرامته .

أيها الرفاق . . لا يمكن لأية امة أن تحقق ما تصبو إليه إلا بسواعد أبنائها . فلتكونوا أنتم يا شباب المستقبل السواعد القوية التي تنبي ، والعقول النيرة التي تفكر ، إن المستقبل لسيم فصونوا مستقبلكم بالعمل الجاد المثمر وليكن شعاركم العلم والعمل لتحقيق أهداف حزبنا حزب البعث العربي الاشتراكي في الوحدة والحرية والاشتراكية .

المملمون بناة حقيقيون لأنهم يبنون الإنسان، والإنسان هو فاية الحياة وهو منطلق الحياة .

من كلات الرئيس القائد ما فظ الاسر

# كلمة نائب صاحب المدرسة الملفونو برهان ابليا



اخوتي الماملين ، أحبائي الطلبة :

إنها فرحة عارمة ، وسرور بالغ ، وبهجة عظمى ونحن نصدر مما هذا « اللقاء السنوي مع طلائع بني تغلب الاولى » أهنئكم وأهنى نفسي ، كانت أمنية فتحققت ، إنها لخطوة مباركة قمنا بها ولأول مرة ، وكانا ثقة بأن نستمر على مدى الأعوام المقبلة .

#### أعزاني الطلبة:

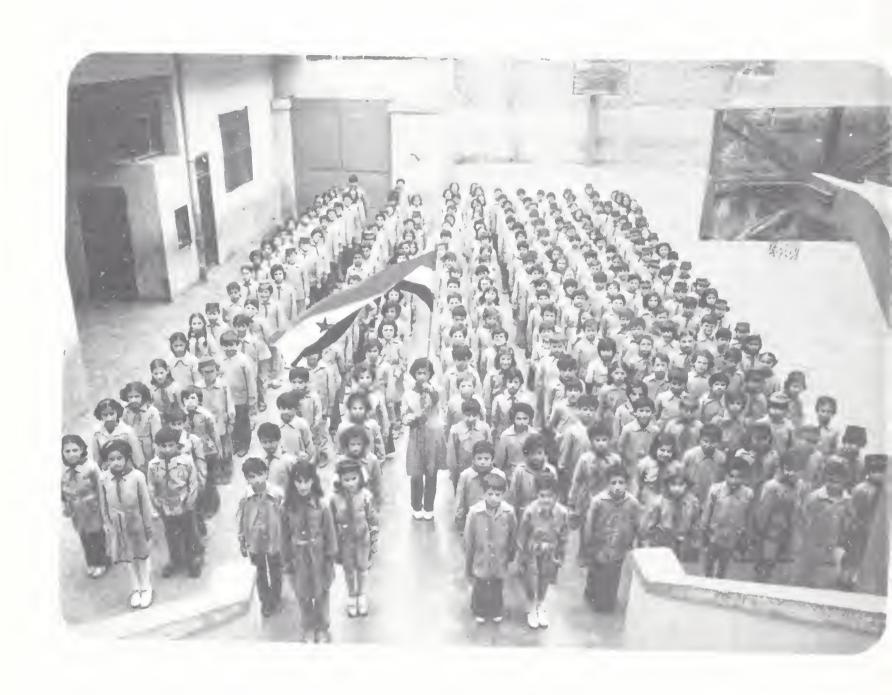
نضع بين أيديكم هذا « اللقاء السنوي مع طلائع بـني تغلب » ليبقي ذكرى محببة إلى قلوبـكم ولتتذكروا سنين قضيتموها بين جد ولعب وسرور، وعلم وأدب، حيث الطفولة البريئة والحركات العفوية من مرشديكم البلابل المفردة في هـذه الدوحة الفناء، ترماكم نخبة من مرشديكم ومعلميكم ممن نذروا أنفسهم لتربيتكم وتعليمكم وإرشادكم نحو المثل العليا مذ نعومة أظافركم .

أعزائي ... منذ ربع قرن ونيف ونعمل في هذا الحقل التربوي وفي كل عام نضم إلى الحريجين دفعة جديدة لتلتحق بمرحلة دراسية أطل فتنم تحصيلها العلمي . وها نحن الآن نخر ج قرابة مائة تلميذ وتلميذة نسلحوا بالتربية الصحيحة ست سنوات متواصلة ، وهم الآن يغادرونا ونحن على بقين أنهم تلقوا العلم من منابعه الاصلية وتأسسوا على صخرة متينة ، وسيظل طيف مدرستهم أمام ناظريهم، ومرابع طفولتهم أبداً لا ينسونها .

أتنى لكم مستقبلاً باهماً مكاللاً بالنجاح، يا أطفال اليوم ورجال المستقبل. أخذ الله بيمينكم لتكونوا الدعائم الصلبة في صرح أمتكم الشامخ، والمدافمين الحقيقيين عن وطنكم الفالي ، ولطالما تسلحتم بالعلم الصحيح، وديدنكم العمل الدؤوب، وشماركم الخصال الحيدة ، فكلي أمل أنكم طريق المثل العليا ستسلكون ، وبلادكم نحو ممارج الرقي والتقدم ستقودون ...

HE WHO MAKES NO MISTAKES, MAKES NOTHING

# تحياة اللعلم



icogélia

eneo; los of con oblado

oad Lall; and cland, colaid,

ene de lin co land, o liacod,

en de lin co land, o liacod,

en la line and cui load,

oa ou le line al load,

oa ou le lain alload,

oa ou le lain alload.



الاسرة التعليمية

إن معظم المعلمين والمعلمات في مدرستنا لهم أكثر من عشر سنوات في مهنة التعليم ، وكل معلم من الصف الاول حتى الرابع ضمنا ولجبيع الشعب يتسلم مسؤولية صف كامل في التعليم والإشراف ، ونتيجة الفترة الطويلة من الخدمة في التعليم فقد أصبح كل معلم أخصائيا في العدف الذي يتسلمه ، فعلمو الصفوف الاول حتى الرابع مفى على كل واحد منهم أكثر من خمس عشرة سنة بنفس الصف. عدا معلمين اثنين لجنس سنوات فقط ، ومعلمو الخامس والسادس ايضاً منهم بخبرة عشرين سنة ، ومنهم عشر سنوات واقلهم له خمس سنوات في أغدمة .

هذه الخدمة من السنوات في التمليم اكسبتهم خبرة عملية واختصاصاً في الصف الذي يتسلمه كل منهرم، والجبيع يبذلون جهودا تشكر في تعليم وتربيه التلاميذ. ونتائج أممالهم وجهودهم تظهر في المسابقات المامة وخلال زبارات المسؤولين للمدرسة ، واعترافات أوليا التلاميذ. كلها دلائل ساطعة على تضحيتهم وتفانيهم في تربية النشه .

# السرياق والعلم

السريان أهل ذكاء ونشاط ، أنشأوا مدارس للاهوت والفلسفة واللغة . ونقلوا علوم اليونان إلى كنائسهم وشرحوا بعضها . . كان للسريان فيها بين النهرين نحو خسين مدرسة ، تعليم فيها العلوم بالسريانية واليونانية أشهرها : مدرسة الرها ، مدرسة تنسرين ، مدرسة نصيبين .

أما الطب فقد كان لهم فيه حظ وافر ، اشتهر فيهم من أهل هذه الصناعة كثيرة . واشتفل النحو مؤلفات كثيرة . واشتفل السريان أيضا في الكيبياء والحساب والرياضيات فضلاً عن اشتفالهم في لفنهم وضبط قواعدها وحركاتها .

من تاريخ التمدن الاسلامي الجرجي زيران

نتألف الأسرة الإدارية والتعليمية لسنة ١٩٧٩ - ١٩٨٠ من:
السيدة مربانا بال مديرة المدرسة \_ أهلية التعليم الابتدائي
الأستاذ برهان ايليا نائب صاحب المدرسة \_ ايسانس في الحقوق
وإجازة في الأدب العربي

الأستاذ كيل صومه عاسب المدرسة \_ دبلوم تجارة



السيد كميل صومه ذو الصدر الرحب يعمل بصمت وتفان واخلاص

إجازة في الأدب الفرنسي إجازة في الأدب الفرنسي مهندسة زراهية إجازة في الأدب الإنكابزي

إجازة في التاريخ إجازة في الأدب المربي

اجازة في الادب الفرنسي

الآنسة فيكتوريا سفر الآنسة ناديا ورد الآنسة جنزيل صومه الأستاذ عبد الاحد اسطيفو السيدة ملفينا شعبو الآنسة ليلي منيرجي الآنسة وداد قس حنا السيدة كلير عبد الاحد السيدة ليلي شمبو السيدة كوثر حداد الآنسة لينا قدايمجي الآنسة ليلي سهنان الآنسة جاكابن شاهين السيدة البزة قيصر الآنسة فهيمة عبد الاحد الأنسة ايلين شاهين الآنسة روزيت ملكه الآنسة ايفيت كردوسلي السيد ديان طعمه

السيد ادوار لحدو

#### الروفة-سامحدا

تألف الروضة من ثلاث شعب : الخضانة ، التحضيري آ ، التحضيري . التحضيري ب .

منهاجها الـتربوي يسمل بموجب المنهاج المقرر من قبل وزارة النربية .

المنهاج الخاص برياض الاطفال مع منهاج امنافي تحدده مديرية المدرسة كاللغة السريانية واللغة الانكلذية .

للمرحلة خزانة خاصة ملائى بالوسائل التربوبة والتعليبية، وقصص الاطفال الملونة، ومهاجع بالاجنبية. وأشرطة نسجيل موسيقية باللغات المربية والسريانية والانكليزية من أفان وعادنة وقصص هادفة. ولوحة وبرية، وآلة تسجيل، وبيك آب، ومسرح عرائس، وكمية كبيرة من المكمبات باحجام وألوان مختلفة والعاب، وكل ما بخص عالم الطفل من مسليات وأدوات تعبيرية.

يتدرب هؤلاء الاطفال على الموسيقا والاغاني والاناشيد والرقص والقصص والصلوات والرسم والاشغال والرياضة ، واصافة إلى كل ما كتب فاينهم يتدربون على بعض المبادى، الأولية للقراءة والكتابة وإغاصة في التحضيري ( السنة الثانية ) .

المربيات ومؤهلاتهن :

مهيات الرومنة ذوات خبرة بتربية الأطفال ، اكتسبن هذه الخبرة نظرياً بدورات البعنها ، ومملياً من طول الفترة التي مارسن بها مملية الترسة .



السيدة اللزة تيصر وأطفال الحضانة



الآنسة فهومة عبد الاحد وأطفال التحضيري آ



الآنسة ايلين شاهين وأطفال التحضيري ب



السيدة البزة فيصر وأطفال المضانة \_\_ للعام الدراسي ٨٠-١٩٨١

#### نت ط الروضة

يؤدي أطفال الروضة سنويا عنيلية الميلاد ويوزع عليهم « البابا ويل » الهدايا بمد انتها و الحفلة و وغالبا بقدمون نشاطاً فنيا في عيد لام ٢١ آذار من كل عام، ويشترك كذلك أطفال الروضة مع الابتدائي في نهاية العام بالفشاط الفني .

وللرومنة جولتان سنوياً في الحديقة العامة ومتنز السبيل للترفيه عن أنفسهم برفقة مربياتهم .



مامل الناس كما تحب ال يماملك الناس DO AS YOU WOULD BE DONE BY





كلنك مصباح لقدي ونور لسبيلي

مزمور ۱۱۸ - ۱۱۰





منيا به مدلام لنولده و المحتلا



### بابل - حدا

بابل نور وهاج في ركب المضارة الإنسانية ، ودرة ساطمة في جبين الشرق القديم ، فهي من أشهر المدن القديمة التي أبهجت المالم ، لقد انتهضت هذه المدينة عبر خسة عشر قرناً من عهودها المزدهرة نرمام الحضارة التي طفعت بحياة نابضة بالإصالة والقدرة والإبداع ، فأضعت بابل الأشمخ بين حواضر الدنيا القديمة لما بلغته من رفمة وعظمة . امتازت بجهال مناظرها وروعة عمائرها الفنية بتنوع تصاميمها وتمدد فنون الزخرفة فها ..

لقد تألقت بابل بدقة تخطيطها ونسق شوارهها وشموخ أسوارها وبرانها وما فيها من تحصينات منيمة ، هذا إلى جانب جلال وبهاء

معابدها وزقورتها الجبارة التي كانت نشرق على المدينة ، وفخامة قصورها ومرافقها لا سيا الجنائن الملقة التي تقترن دائماً بعظمتها وزهوها مع الم بابل الخالدة . واعتبرت أسوارها من ضمن عجائب الدنيا السبع .

"عتاز الجنائ المعلقة لمدينة بابل في بلاد ما بين النهرين السهلة الواطئة بالمداو الاصطناعي لها أولاً، وتركيبها ثانياً والذي أطلق عليه الكتاب الإغريق كلة كرعاستوس (معلقة). ومن هدنه الصفة تطورت في الماضي أساطير خيالية عن الجنائن المعلقة، والثي الثاني الذي يضني على هذه الجنائن طابع العالم الاسطوري الشرقي هو اسم المشيدة الملكة الآشورية شميرام. إنه لمن النادر أن تمكن مثل هذه الملكة من إبعاد الباني الحقيقي لبابل الجديدة ولهذه الجنائن المعلقة نبوخذ نصر عن عقول أفراد الشعب.

تقديم الطالبة منان ايليا

مع محمدای معمال واسمن دند: دلا و معمال لا المامنه و سا ایم لا آیکال دند: ند انم معمال د تیکسر و مع و و و و و ا ا مدخد اه و معالم د نیکسر و معاون ا و ا مدخد

## المرحد الابتداية

من الصف الاول حتى السادس ، ستة صفوف ولكن بأنـتي عشرة شمبة. تتقيد المدرسة بالمهاج المقرر من قبل وزارة التربية، ولها مجاوزات في المنهاج رخصت من قبل الوزارة وهي :

- تدرس المدرسة اللغة الإنكايزية أربع حصص أسبوعياً من الأول حتى السادس الابتدائي، ولمدرستنا الفخر بأنها تنهى خمية كتب إنكايزية خلال المرحلة بدءًا من كتاب

> PRIMER وحتى BOOKIV من سلسلة: ACTIVE ENGLISH \_ RAJA T. NASR

ـ تدرس المدرسة اللغة السريانية حصتين أسبوعياً . والكتب المقررة هي سلسلة قره باشي بدءاً من كتاب علما وحتى الكتاب الرابع وحسسا للصف السادس. وهناك دورات تقوية الراغبين من الصف الرابع حتى السادس عمدل مرتين في الاسبوع خارج أوقات الدوام.

ويحضر تلاميذنا كل يوم جمة القداس الالمي ويشتركون في الترتيل، وكذلك يشتركون في الترتيل أيام الآحاد ويخدم الميكل بمض الشماسة من التلاميذ ويحضرون بمد صلاة الاحد الدروس في المدرسة

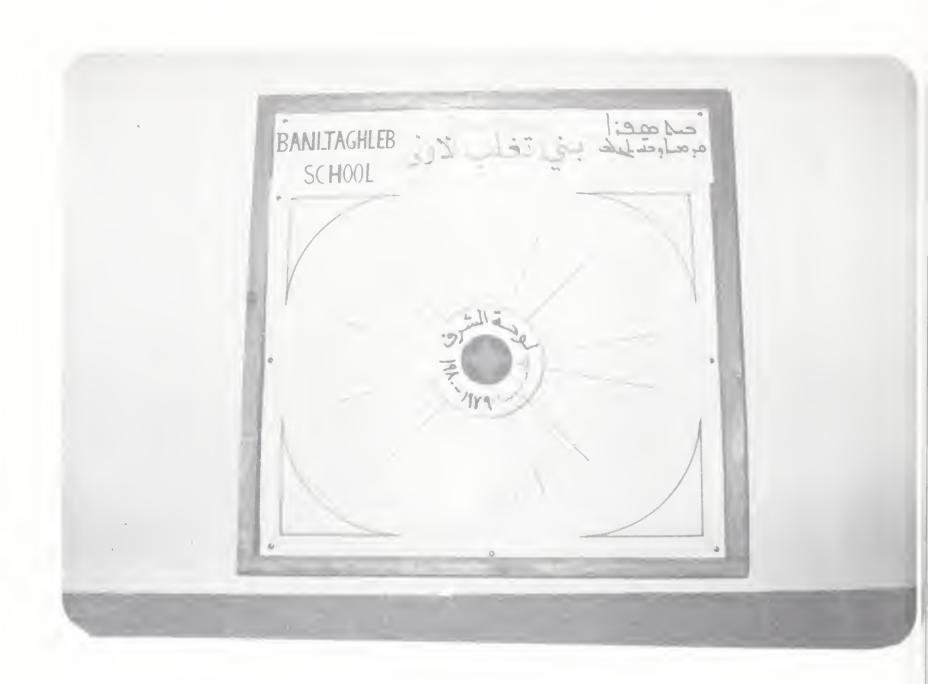
الشهداء أكرم من في الدنيا وأنبل بني البشر.

. من كلمات الرفيق الفائر

#### الجلاءات والمكافيات:

هناك نوعان من الجلاءات المرحلة ، جـلاه شهري اعتمدته المدرسة ، بوزع شهرياً على التلاميذ يبين سيره ، ثم جلاه آخر فصلي رصمي يوزع مرتين ني السنة يبين فيه المتفوقون الاوائل .

كا توزع عنى هؤلاء المتفوقين ، الجوائز ككافآت لهم وتدون أسماؤهم في سجل خاص بالمدرسة ، وتملق بلوحة خاصة تدهى « لوحة الشرف » وخلال الايام المادية توزع على التلاميذ المتفوقيين والدين ببدون تفوقاً ملموساً تقادير وثناءات فصاية تشجيماً لهم .



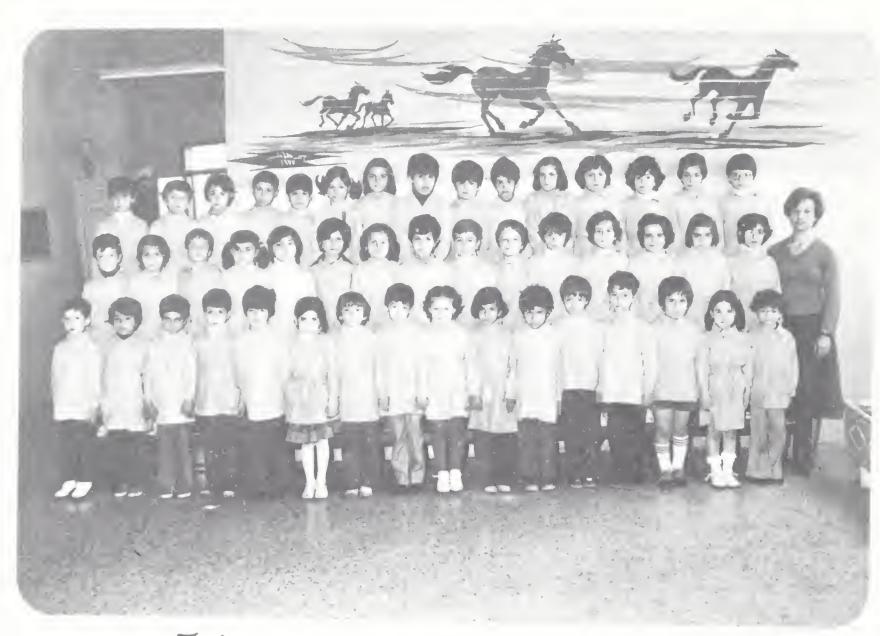
که خدمه المحترب علها و حته ای الم ایم ایم ا



الآنسة املي بهنان مع طلاب الصف الاول آ



الآنية جا كلين شاهين مع طلاب الصف الاول ب



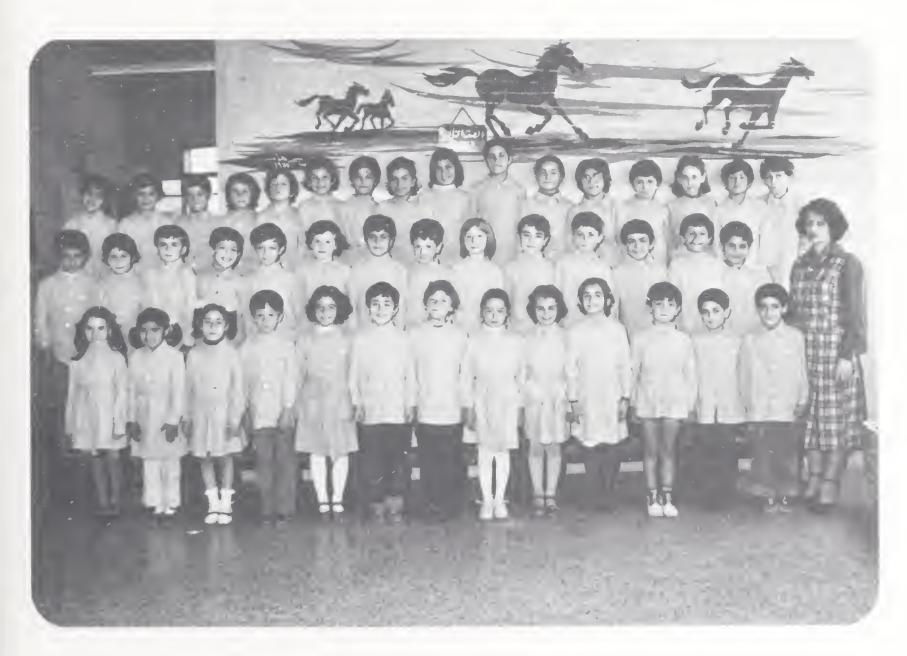
السيدة كوثر حداد مع طلاب الصف الثاني آ



الآنسة لمنا قدايفجي مع طلاب الصف الثاني ب



السيدة كلير عبد الاحد مع طلاب الصف الثالث آ



السيدة ليلى شمبو مع طلاب الصف الثالث ب



الآنسة ليلي منبرجي مع طلاب الصف الرابع آ



الآنسة وداد قس حنا مع طلاب الصف الرابع ب



الأستاذ عبد الاحد اسطيفو مع طلاب الصف الخامس آ



السيدة ملفينا شعبو مع طلاب الصف الخامس ب



الآنسة فكتوريا سفر مع طلاب الصف السادس آ



الآنسة ناديا ورد مع طلاب الصف السادس ب

# یافتر مارغریفوریوس بوحنا ابراهیم نی زیارم الاولی للمدرست

قام نيافة مار خريفوديوس يوحنا ابراهيم بزيارة فقدية لمدرستنا صباح الخيس ٢/١٢/ ١٩٧٩ والمرة الاولى بعد رسامته مطرانا على أبرشية حلب . تم استقباله بحفاوة بالفة من قبل السيدة المديرة مريانا بال ، ونائب صاحب المدرسة الملفونو برهان ايليا والهيئة التعليبية والتلاميذ والتليذات في الشارع المؤدي إلى المدرسة . وهند المدخل



نيافة راعي الابرشية يتوسط الهيئين الادارية والتعليمية



نيافت يتفقد التلاميذ في الصفوف

قدمت له التلميذة نهى وديع طوبال بانة من الزهور، ثم ألقت التلميذة جنان برهان ايليا كلة بالسريانية ، والتلميذ فهد جاك عبد النور كلة أخرى بالانكابزية ، بعد ذلك ارتجل الملفونو برهان ايليا نائب صاحب المدرسة ، كلة ترحيبية رائمة تضمنت عواطفهم النبيلة تجاه راعي أبرشيتهم وتعاهدهم للسير بخطى ثابتة ، لما فيه خير المدرسة وتقدمها وازدهارها ، كا عهد سلفه نيافة مار دو نيسيوس جرجس القس بهنام الذي كان بولي المدرسة اهتمامه الزائد ورمايته الأبوية الصادقة . وختم كلته بالمتاف عياة قداسة بطرير كنا المعظم ونيافة مطران الأبرشية ، كما حيا القطر

المربي السوري رئيسا وحكومة وشعباً. ثم وجه بعده نيافة المطران وحنا ابراهيم كلة أبوبة بارك فيها جهود الهيئتين الإدارية والتعليبية ، وهنأم بالسيمة الطيبة التي امنازت بها المدرسة في جميع الأوساط، وحثهم على المفيي إلى الأمام غلق جيل يتحلى بالمزايا العالية والتعليم الصحيح غمير الكنيسة والوطن. ثم حيا قداسة البطريرك ونيافة سلفه المطرات جرجس الذي بإورشاداته ونصائحه الأبوية فالت المدرسة هذه السيمة الطيبة والنجاح الباهي. ثم تفقيد الصفوف وخرج بانطباع جيد. وودع عثل ما استقبل به من حفاوة وقيكريم.

هل تعلم ؟

- أن الم ياضي السماني ساويرا سابوندت متك المدني المحالم بيت ...!

- أن الا تقف الم هاوي المجهول تكلم عن كم وية المرض ودوراز لم مول الشعس في الم ن المرض و دوراز لم مول الشعس في الماثم قبل كوم نيكوس و غالبل ....

- أن المداد نا سفوا فيتاغورس في نظميت المهاد تا سفوا فيتاغورس في المستبر ....

الم يا ضيت بألاف السنين ...

الطالبة رانيا ملكي



#### اللاتاطات

تشترك المدرسة في جميع أوجه النشاط المدرسي الذي تحدده مديرية التربية ، من ممارض للرسم والاشفال ، إلى مسابقات بين المدارس وغيرها . ولقد فازت مدرستنا في السينوات الماضية بهذه المجالات ، حيث حصلت على كأس الدرجة النائية بين المدارس الخاصة المجالب عام ١٩٧٣ في مسابقات أجرتها المديرية بين هذه المدارس لتلاميذ الصف السادس ، في مختلف المواد ، كما فازت بالدرجة الاولى بين مدارس حلب الرسمية والخاصة في مسابقة هيد الشجرة مام ١٩٧٣ .

ونفتخر ونعتز هذه السنة لأن مدرستنا كان لها حصة الاسد في الفوز في مسابقة الطلائع لمدارس حلب ، حيث فاز اثنانوهشرون الميذا من أصل | ٢٠ | تلميذا من صفوف الرابع حتى السادس في عتلف المواد بالدرجة الاولى . في المواد التي اختبروا فيها ، بين مدارس المنطقة ، أي بين | ١٥ | مدرسة خاصة ، ثم التحق هؤلاء بمسابقة على مستوى المحافظة فنجحوا كذلك بدرجات جيدة . وأخيراً فاز سبعة من تلاميذنا بالدرجة الاولى في المواد التي اختبروا فيها بين مدارس عافظة حلب ، وأهلنت اسماؤه ليشتركوا بمسابقة التصفية في دمشق على مستوى القطر . وقد نال تلاميذنا الدرجة الاولى مجميع مواد المسابقة : اللغة المربة ـ الرياضيات ـ الرجماعيات ـ ائرسم ـ الخط ـ العزف ـ الفناه .

**DA** 

يشترك التلاميذ وبخاصة في الصفوف الثلاثة الاخيرة باصدار مجلة حائط للمدرسة ، كما ويصدر كل صف مجلة حائط للصف واكل صف مكتبة خاصة به يزودها التلاميذ بالكتب المناسبة لمستوام وتوزع على التلاميذ المطالمة عمرفة معلم الصف وإشرافه .

والمدرسة مزودة بوسائل الايضاح الكافية لجميع الصفوف والمواد الملمية خاصة ، وكذلك المصورات الجنرافية وبعض اللوحات والصور اللازمة ، ولوحة وبربة .



درس عوذجي تلقيه الآنسة ليلي بهنان بحضور معامات الصف الاول للمدارس الخاصة في حلب

تهي المدرسة في مطلع كل عام برنامجاً لزيارة الأماكن الاثرية والمعامل، والمرافق العامة اللافادة العلمية. وتقوم المدرسة سنويا برحلة خارج مدينة حلب.

يقوم التلاميذ باقامة بعض الحفلات في المناسبة نالة ومية وفي آخر المام الدراسي . يشترك في هذه الاحتفالات تلاميد الصفوف كافة فيقدمون بعض اللوحات الفنية ، ويحضرها أولياؤهم ليشاهدوا نشاط أبنائهم .



نيافة راعي الابرشية يرعى حفلة عيد الام





تولي المدرسة عناية خاصة بصحة التلاميذ حيث يتم تلقيعهم سنويا باللقاحات اللازمة . كا ويشرف السيد الدكتور أبيس بدليسي طبيب المدرسة الخاص على صحتهم . ولا يألو السيد الدكتور انطون دولى جهدا في تقديم مساعدته الجة للطلبة مسواء في العيادة أم في المشافي المتعاقد مها .



فالوا:

لو نظف كل إنسان أمام بيته لفدا المالم كله نظيفاً غونه

أفضل للمرء أن يموت واقفاً على قدميه من أن يميش جائياً على ركبتيه .

زابانا



للمدرسة ثلاث سيارات تنقل الت الاميد من المدرسة الى البيت وبالعكس



### مع الرياضة





ما كل ما يامع ذهبا ALL IS NOT GOLD THAT GLITTERS

## مقابد مع السيدة مريانًا بال مديرة المدرسة

\* \_ هل أنت راضية عن مستوى النمام في المدرسة ؟

الدرسة مهمة تعليبة وتروية جيدة في الأوساط الرسمية والشعبية كافة ، والدليل على ذلك كثرة طلبات الانتساب وتزاحم الأهلين على تسجيل أولادم ، علما بأن سعبها عدودة بما يضطرنا في كل عام آسفين لزد العشرات من الطلبات مقتصرين على تلاميذها ما عدا الحضانة ، حيث مقاهدها عمددة بانظمة وبلاغات وزارة .

★ - حل نوافق بن على القول السائد بأن المدرسة يجب أن تنظرور
 عا بوازي نظور البيت والمجتمع ؟



منرحت فكرة نطور المدرسة بما يوازي نطور المجتمع في أواثل هذا القرن حيث بدأت المياة الاجتماعية تنطور إسرعة مذهاة مما حدا بالتربوبين لنطوير أساليب المدرسة الحديثة بجارين بذلك نطور المجتمع ، فير أنه هندنا وللاسف مازالت المدرسة كاهي لم بدخلها التنبير إلا أسبباً ، تلميذ هذه الأبام مجد في بيته الهاتف والراديو والمسجل والتلفزيون الملون وآلات المرض وغيرها ، ثم بأني المدرسة لبأخذ دروساً نظرية في معظم الأحبان على مقاعد ضمن فرفة الصف .

لذا أرى ان يكون نطور المدرسة مسايراً لتطور البيت والمجتمع، بأن يتملم التلميذ بحربة أكثر ومن طريق الفيديو والتلفزيون وفي الطبيمة والممل والمصنع، بذلك نبعد هنه ملل التعليم النظري عما يشجمه ويظهر مواهبه وابداعاته.

\* \_ كيف يجب أن تكون اللقاءات بين أولياء التلامية والهيئة التماسة ؟

ي عب أن تقتصر المناقشات بين الهيئة التمليمية وأولياء التلاميذ في عالس الآباء والمملمين على الامور النربوبة المامة . كأن تحت طريقة إعطاء درس حساب مثلاً أو أفضل طريقة لتملم الاملاء أو الملوم في الواقع كل ما بحث في عمالمين الآباء والمملمين الآن هو شكاوى من قلة نوم أولادهم أو مشاهدتهم المنافزيون أو عدم صماع كلة الام، أو انهم لا يشربون الملب...

متناسين أحيانا أن الدملم رسالة سامية مقدسة ومفروصة عليه من تربية وتعليم وتوجيه ، فالتربية في نظر الأهل كثيراً ما تختلف عنها في نظر المربين ، هذا مع العلم أن التوجيه القومي والصحي والاخلاقي يتم يومياً وفي الحصص الدرسية كافة .

\* \_ هل تعطيننا فكرة عن وسائل الايضاح المستعملة في المدرسة ؟

- في المدرسة بجموعة من وسائل الايضاح لا بأس بها ، وقد مملت بعد تمييني في المدرسة على زيادة هذه الوسائل ، وشراء بجموعة جيدة من اللوحات العلمية ، والمصورات الجنرافية ، والأدوات الخبرية تستعملها الممات في معظم الدروس اليومية ، هذا بالإمنافة إلى الوسائل التي تحضرها معلمة الصف حسب حاجتها وموضوع الدرس والمادة .

وفي المدرسة أيضاً مكتبة مدرسية مزودة بكتب أدبية وعلمية ثلاثم مستوى المرحلة الابتدائية وتغذى هذه المكتبة سنوياً وبخاصة في أسبوع المكتبة المدرسية .

\* \_ هل يأني تأبيت التمليم برأيك بالفائدة المرجوة منه كما يقال ؟

- ليس من الفروري أن يكون التأنيث أفضل فلكل قاهدة شذوذ ، هناك معلمون ناجعون جدا جدا وكأنهم خلقوا للتعليم والتوجيه متعلين بالصبر والاناة والتضعية ، كما ان هناك معلمات ناجعات جدا ويستعقن الثناء والشكر فليست الامور مطلقة بالنسبة للجنسين .

### \* \_ هل تودن توجيه كلة أخيرة للطلاب ؟

.. أريد أن أخم مقابلتي بكامة صفيرة لأبنائي الطلبة ، وهي ان الطالب في المرحلة الابتدائية هو الطالب الجامعي بمد فترة قصيرة ، وهو الجندي المدافع عن أرض الوطن ، وهو الأب المربي للاجيال المقبلة بمد حين ... للذا أرجو من كل طالب الإفادة من كل ثانية بقضيها على المقاعد الدراسية كي يكون عضوا نافما في مجتمعه وعنصرا فعالاً يخدم وطنه بأمانة وإخلاس .

# إرمارة والرها

الرها من أقدم مدن الشرق كانت ماصمة امارة سريائية في ما بين النهرين العليا يحكمها الملوك السربان المروفون بالاباجرة ألذين رفسوا رايتهم فوقها مدة أربمة فرون . لقد تأسست هذه الامارة سنة ١٣٢ ق م على يد الملك « اذا اربو \_ الاسد » وتعاقب على عرشها الملوك حتى سنة ١٤٤٤م وهرف أكبره باسم ابجر وانقرضت على عهد ملكها افرهاط ابجر الحادي عشر ، بعد أن دامت ٣٧٦ سنة . كانت لنة هذه الامارة السربائية الفصحى .

« عه تاريخ الكنية السربانية »

### المتفوقون من خريجي الصف السادس



السيدة المديرة تقدم للطالبة جنان اللي الهدية لإحرازها الدرجة الاولى في الصف السادس بدا ،،



الملفونو برهان ايليا يكافئ الطالبة نهى طوبان لنيلها الدرحة الاولى في الصف السادس « أ »



السيدة المديرة تقدم للطالب و رانسيل ما جني هدية لنيلها الدجة الأولى في الصف السادس « م »

#### 术 THE LORD'S PRAYER

OUR FATHER IN HEAVEN: MAY YOUR NAME BE
KEPT HOLY, MAY YOUR KINGDOM COME,
MAY YOUR WILL BE DONE ON EARTH AS IT IS
IN HEAVEN. GIVE US TODAY THE FOOD WE NEED;
FORGIVE US THE WRONGS THAT WE HAVE DONE,
AS WE FORGIVE THE WRONGS THAT OTHERS HAVE
DONE US; DO NOT BRING US TO HARD TESTING,
BUT KEEP US SAFE FROM EVIL ONE.

FOR YOURS IS THE KINGDOM, THE POWER, AND THE GLORY, AMEN!

### لفاء مع السيد برهان ايليا نائب صاحب المدرسة

\* \_ في البدابة نود أن تعطينا لمحة موجزة عن حياتك

- إنني من مواليد دبار بكر - تركيا عام ١٩٣٦ ومن خريجي مدارسنا السريانية في القامشلي، عملت معلماً فيها لأربع سنوات منذ عام ١٩٥٣، أنبيت الخدمة الإلزامية في الجيش برتبة صابط، ثم التحقت مديراً لمدرستنا بني تغلب منذ عام ١٩٥٩، أحل إجازة في الحقوق وإجازة في اللغة العربية وآدابها . متزوج منذ عام ١٩٦١ ولي ابن وثلاث بنات ، هوايتي المطالمة، ولي ولع خاص بدراسة اللغات الشرقية



القديمة، والتاريخ القديم، وبخاصة حضارة ما بين النهرين. لي نشاط في بمض الحقول الاجتماعية . زرت السويد وفرنسا وتركيا والولايات المتحدة الأميركية .

#### \* \_ ما رأيك عستوى الطلاب الحالي ؟

\_ يحز في النفس أن أقول: إن المستوى التمليمي الطلبة إجالاً لا في مدرستنا فحسب، بل في جميع المدارس وفي المراحل التعليمية كافة في انخفاض تدريجي ... لأننا أمام جيل فير مبال تقصه الجدية.

\* \_ يقال إن التمليم قبل عشرين سنة أو أكثر كان أفضل منه حالياً ما هي الأسباب برأيك ؟

\_ لا أسنطيع أن أنول: إن أساليب التمليم قديمًا كانت أفضل، لا أسنطيع أن أنول الله أساليب التمليم قديمًا كانت أفضل، والأسباب كثيرة لذكر منها:

آ \_ النزام الطالب وانصرافه كلياً إلى الدراسة لعدم وجود ما يلبيه . ب \_ قلة عدد الطلاب في الشعبة الواحدة . ب \_ قلة عدد الطلاب في الشعبة الواحدة . ب \_ اهتمام أكثر من الماملين في التعليم .

آ, لا مون م مون اللا عادة المعادة

- د فارق السن ، حبث لم نكن تجد من هو دون السابعة في الصف الابتدائي ، وهذا ما نهجه حتى الآن أرق الدول تعليميا .
  - الترفيع شبه الآلي ماليا ( نظام الامتمانات ) .
- \* \_ ما رأيكم في مدى تأثير برامج التلفزيون على الطلاب ، وهل يسام ذلك في العملية التربوية ؛
- التلفزيون جهاز ذو حدين ، فهو إن أحسن استماله له الفوائد الجة بحسب ما يقدم من برامج مدروسة ، وإن أس استماله انقلب كله إلى مضار لا تخفى على الأولياء ، لذا على المدرسة والأولياء توجيه أبنائهم توجيها صحيحاً للإفادة من مزايا التلفزيون ودون إصاعة الوقت فيا يلهيهم من برامج عن دروسهم .

#### \* \_ ما أحب الفضائل إليك ؟

- الصدق فضيلتي ، والإخلاص والتفاني في العمل هدفي ، والآية الدهبية « أحبب قريبك كنفسك » أعمل بها قدر الإمكان .

#### \* \_ كلة أخيرة تريد توجيهها إلى الطلاب ؟

- يسمدني أن أخم هذا اللقاء مخاطبا أبنائي الطلبة الأعزاء بوجوب النسلح بالعلم العدمين والتسمك بالفضائل الحسنة، والتفاني والإخلاس في العمل ، لأن الوطن بحاجة إلى أمنالكم يا رجال المستقبل ، وشكراً لكم .

## إيبال الحلا

حبن نظر خبرا الخطوط القدعة في الألواح المكتشفة مبكرا في مل مهديخ أفادوا وفي مقدمتهم جيوفاني متيانو \_ أستاذ الآشوريات في جامعة روماً ، بأرن هذه اللغة جديدة علمهم إذ لم يسبق لالواح اخرى مسطورة ان تضمنها . وقد نجح هذا المالم الايطالي في تمييز هذه اللغة المكتشفة ووصفها بأنها كنمانية قدعة، ثم اقترح أن تنسب إلى ايبلا نفسها وأن نسمى منذ اليوم اللغة الايبلوية وهـذه اللغة أو اللهجة الكنمانية تنتمي إلى الارومة السامية وفق التصنيف اللغوي التقليدي لمجموعة لذات الشرق القديم طامة . أي تنسب إلى زمرة اللغات السامية الشمالية الغربية كالاوغاريتية والآرامية والفينيقية ولها خصائص مشتركة أيضاً مع اللغة الأكادية التي تكلم بها الاكادون في منطقة الرافدين قبل اليوم بنحو خمسة آلاف سنة ومن الطبيعي ان تتقارب الايبلوبة مع شقيقاتها الساميات ومنها العربية والعبرية، وهي في الحقيقة مختلفة عن المبرية ولكنها تنصل مها، وعمة تداخل بين الأيبلوية والعربية ، واللغة الايبارية تنطوي في الونت نفسه على المديد من الكلمات المناطق، وهي التي أعطت الايبلويين والاكاديين وغيرم طريقة الكتابة حين ابتدعت الحروف المسارية التي ظلت سأندة حتى العهود الاوغاريتية سنة ١٤٠٠ \_ ١٢٠٠ ق. م والفينيقية ١٢٠٠ \_ ١١٠٠ ق. م واللهجـة

الا يلوبة نشكات بفضل التفاعل اللفوي من اللهجات البدوية واللهجات المضربة في المنطقة، وذلك كله يؤكد ألوحدة القومية والثقافية لشموب هذه المنطقة منذ فجر التاريخ.

من كتاب ايلا تقسديم الطالبة نهى لموبال



لجنة إعداد الحتاب

ه وه مع حملها . . . وإلى اللقار:



اللياء السابوي مع طلائع بني تغلب لالولى ۱۹۸۰-۱۹۷۹

0-141

